

**MERCURIO E VENERE... PILASTRI DELLA SFERA CONSCIA,
ANCELLE DELLA COSCIENZA** di A.R.



Le due realtà planetarie corrispondenti al nome di **Mercurio** e **Venere** ...non a caso mai posizionate troppo lontano dal Sole in un determinato tema natale (tanto che lo stesso Galilei le chiamava "sue ancelle") rappresentano in astrologia le due colonne d' Ercole del CONSCIO , sorta di *guardiani della soglia* che permettono di filtrare, controllare e sublimare tutto il materiale arrivante ...anche in maniera turbolenta, dalla sfera dell'inconscio.

L'intero lavoro che **Freud** racconta in merito al cosiddetto CONSCIO , fatto di traduzione, traslazione ma anche rimozione, compete in gran parte al contributo dato al **Sole** da questi due elementi portanti, visti innanzitutto nel significato segnalato dalle case che occupano e dagli aspetti intrattenuti con gli altri pianeti del sistema solare nel contesto della rete caratterizzante un certo tema. Da valutarsi a tal proposito anche i 2 *mezzopunti Sole/Venere* e *Sole/Mercurio*.

Ma il metodo giusto, sovrano nella sua logica e rispondente al sistema simbolicomatematico che dovrebbe sempre reggere e guidare l'intera indagine astrologica, consiste nel valutare la gestione delle tante pulsioni inconse da parte dei guardiani della soglia attraverso la comparazione, il raffronto e la misurazione che possono venire impostati tra **Mercurio** e **Venere** da una parte e *sistema lunare, sistema asteroidale* e **nanopianeti** (specie **CERERE** e **PLUTONE**) dall' altro.

MERCURIO COME **FILTRO RAZIOCINANTE** E VENERE COME **SPINTA SUBLIMANTE**: Mercurio cerebralizza le emozioni in modo di tradurle in scelte razionali, sociali e lavorative. Venere invece sublima in chiave etica ed estetica gli istinti legati alla vita amorosa e sessuale....

Per capire la portata ideale e attuale del **Mercurio** natale non basta cogliere la posizione del pianeta nella casa e nel segno, individuandone genericamente lesioni o benefici rispetto ai pianeti rimanenti...perché seguendo questa pista investigativa rimaniamo a navigare nella dimensione **conscia** della PERSONALITÀ senza riuscire a comprendere come agisce realmente l'intelligenza del soggetto. Certo, un buon aspetto, ad esempio con **Giove**, illustrerà la propensione verso la vita educativa o una quadratura con **Marte** segnalerà difficoltà di concentrazione. Ma il vero motore della dinamica intellettuale e della socialità del soggetto resterà insondata. Ecco allora un primo decisivo passo verso la verità profonda della sua esistenza con il lucido esame dell'aspetto intrattenuto con la **Luna** natale e della posizione del **mezzopunto** reciproco.

Oltre alla **Luna** abbiate occhio di riguardo per i *Nodi Lunari* e la *Luna Nera* rispetto allo stesso **Mercurio**. Si tratta di un serbatoio di ingente pulsionalità che viene costantemente filtrato dal cosiddetto *Lume della Ragione*. La nostra intelligenza, per operare nella vita quotidiana, deve vibrare dal profondo. Se il raffronto tra Mercurio e Luna ci permette soprattutto la comprensione del modo di comunicare e lavorare col prossimo, quello col resto del cosiddetto sistema lunare ci offre la misura della gestione umorale nei legami interpersonali.

Analogo procedimento va adottato per **Venere**, guardiano della sublimazione, tanto che, ad esempio il *mezzopunto* tra **Luna** e **Venere** risulta decisivo, sia nel maschio che nella femmina, per la realizzazione concreta dei sogni amorosi. Per la sensualità e il tenore dei piaceri "tra le lenzuola" ecco la misurazione tra **Venere** e *Luna Nera* (ma un'occhiata merita anche il raffronto con **Plutone**!), cercando di individuare la capacità o meno di non eccedere. Infine è la dimensione estetica della esistenza, compresa la bellezza artistica, a farla da padrona se coinvolgiamo tutto l'insieme degli **asteroidi maggiori** (vedi la rubrica *Schemi e Misure*) rispetto al pianeta, non senza una carica etica in grado di far durare le *liaisons sentimentali*, in sintonia peraltro con icone del conscio temporale, in primis col serio e severo **Saturno**.